



---

## **Агляд-конкурс «МАЯ БЕЛАРУСЬ-МАЦІ РОДНАЯ»**

Народная мова гэта тая мова, на якой гаворыць увесь народ. Кожны народ мае сваю родную мову і на ёй усюды гаворыць. Родная мова - вялікае народнае багацце, якое народ павінен высока цаніць і шанаваць, бо як кажа Алесь Гарун:

Ад дзядоў і ад прадзедаў, браце,  
Гэты скарб нам адзін захавайся,  
У сялянскай аграбленай хаце  
Толькі ён незабраным застаўся.

У рамках Года культуры, абвешчанага ў Рэспубліцы Беларусь, у канцы мінулага тыдня прывічнай прафсаюзнай арганізацыяй Магілёўскага філіяла РУП "Белтэлекам" арганізаваны і праведзены агляд-конкурс «МАЯ БЕЛАРУСЬ-МАЦІ РОДНАЯ» сярод прафсаюзнага актыву на лепшае выкананне твораў беларускіх аўтараў.

Агляд-конкурс праходзіў у Музеі гісторыі Магілёва, які размяшчаецца ў будынку адноўленага помніка архітэктуры XVII стагоддзя - [гарадской Ратушы](#).

Адразу была праведзена экскурсія па музею. Экспазіцыя музея дазваляе прасачыць асноўныя этапы ў развіцці горада, а цэнтральная частка экспазіцыі прысвечана часу найбольшага культурнага росквіту Магілёва, калі горад быў адным з самых буйных і ўплывовых ва Ўсходняй Еўропе - перыяду з XVI па XVIII стагоддзі. У гэты час Магілёў уваходзіў у склад Вялікага княства Літоўскага, пачынаючы з 1577 г. меў права на самакіраванне (Магдэбургскае права) і быў прыроўнены ў правах да сталіцы дзяржавы, Вільні.

Адметнасць магілёўскай Ратушы - як і стагоддзі таму, яна з'яўляецца цэнтрам гарадскога жыцця. Тут, у шыкоўнай канферэнц-зале адбываюцца ўрачыстыя сустрэчы, падпісанні міжнародных пагадненняў, прэс-канферэнцыі і прыёмы старшыні гарвыканкама, рэгістрацыі шлюбаў. Канферэнц-зала ўпрыгожана партрэтамі магілёўцаў, якія пакінулі яркі след у гісторыі горада і Беларусі.

У гэтай зале і праходзіў агляд-конкурс на лепшае выкананне твораў беларускіх аўтараў.

---

**Source URL:** <https://xn--b1akbcqh2a7i.xn--90ais/node/1383>